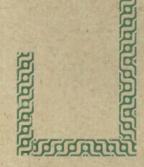
218 Donación A. Pelaia

A la genial actriz LUPE VELEZ

Arregio fácil para manos pequeños









Letra de





Música de

LUCIO DEMARE Irusta - Fugazot

UNICO EDITOR AUTORIZADO 1148 - CEVALLOS - 1152. - Bs. As.



QUEDA HECHO EL DEPOSITO QUE MARCA LA LEY

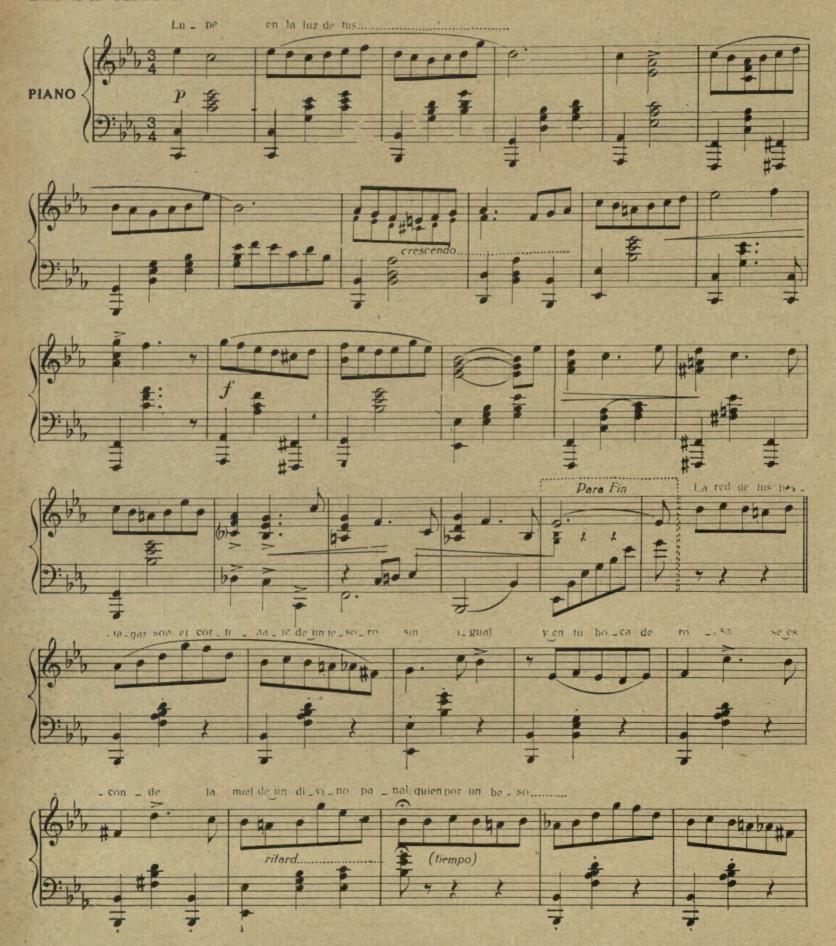
PRECIO 20 Cts.

# LUPE

Vals

Editorial A PERROTTI

Letra de: IRUSTA FUGAZOT Música de: LUCIO DEMARE





"LUPE"

Lupe, en la luz de tus pupilas hay un corazón.

Cuando miran tristes y extasiadas llenas de pasión; quién pudiera distrutar de tu mirada si amorosa está tan sólo por la dicha incomparable de poder sentir la tibia caricia del beso que al mirar envían después, nada importa morir.

La red de tus pestañas son el cortinaje de un tesoro sin igual y en tu boca de rosa se esconde la miel de un divino panal; quién por un beso tuyo no diera la vida con honda satisfacción y quién por una sonrisa de tu cara de ángel no da el corazón; Lupe, te quiero, me muero de amor quién no te sueña y quién por una sonrisa de tu cara de ángel no da el corazón.

Lupe
he soñado con la gloria de tu corazon
tengo
para darte si tú quieres mi mejor canción;
muy quedo te la diré
y con mi canto te enterneceré
y luego
enando de mi amor comprendas
todo su calor
tu boca de rosa
abierta me dará amorosa
cual premio de tu beso
de amor

No deje de adquirir el Tango-Canción

## - BIGOTITO



Zangijimaanangaanangaanangaanangaanangaanangaanangaanangaanangaanangaanangaang

YAMANDÚ RODRICUEZ

OPERA ARGENTINA

FELIPE BOERO

LA

# EDITORIAL MUSICAL A.

ha puesto en venta sus más bellos fragmentos

SERENATA para Piano con letra

MEDIA CAÑA

MEDIA CAÑA

y voces infantiles

MEDIA CAÑA

y coro a 4 voces

MEDIA CAÑA

" Guitarra

MOSAICO (selección) piano solo

RELATO (20, acto) LIBORIO

PLEGARIA (3er. acto) PONTEZUELA

### LIBRETOS

Poema musicalizado (OPERA)

Poema teatralizado (nueva versión corregida)

Al ejecutante de este Vals. La melodía va escrita en los bajos (A) para que se ejecute como variación, para esto debe cantarse la armonía que va escrita arriba. También cuando no se canta puede emplearse como armonía de violines. — (Los autores)